



Augšamcelšonās (Debesskōpšonas)

Mise



komponists

Bonifacijs Lazdāns

Dīva gūdam
ī
vacōku -
Teklis ī Jōņa Lazdānu
pīmiņai

Augšamceļšonōs (Debesskōpšonas)

MISE

Sv.Mise 5 daļōs kōrim ar ērģeļu (& steigu ansambļa) pavadiejumu

- 1.Kyrie
- 2.Gloria
- 3.Credo
- 4.Sanctus
- 5.Agnus Dei

Soprāns

KUNGS, APSAŽĀLOJ

♩ = 54

A rit. Tempo I 7 rit.

B tempo I *mf*

Kris-tu, ap-sa-žā-loj par mums, Kris-tu, ap-sa-žā-loj

16 **C** rit. 3

par mums, Kris-tu, ap-sa-žā-loj, Kris-tu, ap-sa-žā-loj, Kris-tu, ap-sa-žā-loj par mums,

24 **D** rit.. tempo I *m* *mf*

Kungs, ap-sa-žā - lo-j par mums, Kungs, ap-sa-žā - lo-j par mums. Kungs, ap-sa-žā-loj,

30 *mf* rit. *mf* Tempo I

Kungs, ap - sa - žā - loj par mums,

E lēnāk *f*

Kungs, ap - sa - žā - loj, Kungs ap - sa - žā - loj par mums.

Soprāns

GLORIA

B $\text{♩} = 60$ 8 *m*

Glo-ri-a, gūds Dī-vam augs-tu-mūs Glo-ri-a un mīrs viers ze-mes

13 **C**

lo-bas gri-bas cyl - vā - kim Glo-ri-a Mes Te-vi sla - ve-jam

17

Glo-ri-a tei-cam un pī - lyu-dzam mes Tev pa-sa-tei - cam un Te-vi cyl-dy

D *rit.* $\text{♩} = 52$ *mp* *accel.*

21 no jam, jo le-la ir To-va gū-dei-ba, Kungs da-ba-su ka-ra-li, Dīvs, Vy-su - va - rei-gais Tāvs,

tempo primo *rit.* $\text{♩} = 52$ solo

25 Dīvs, vīn-pī-dzy-mu-šais Dāls, Je-zu Kris - tu. Tu Kungs Dīvs, Dī-va Jārs, Tā-va Dāls.

tempo primo *koris* *rit.* $\text{♩} = 54$ *tempo primo*

30 grā - kus, ap-sa-žā-loj par mums. iz-klau-si myu-su lyug-šo - nu. Tu

38 *rit.* $\text{♩} = 54$ *accel.*

sie-di pi Tā-va lo-bōs rū kas ap-sa-žā-loj par mums.

E *(accel.)* *tempo primo* *m*

46 Glo-ri-a, vī-nei-gi Tu e - si svāts, Glo-ri-a, vī-nei-gi Tu e - si Kungs,

rit. - - -

Tu vy - su - augs - tō-kais, Kungs Je - zu Kris tu. Ar

♩ = 54

rit. **rit.** - - **mf**

Sva - tū Go - ru Dī - va Tā - va gū - dei - bā A men.

CREDO

$\text{♩} = 48$

6

Es ty-cuuzvī-nu Dī - vu, vy-su-va-rei-gū

12

Tā - vu, da-ba-su un ze-mes, vy-su ra-dz-mū un na-ra-dza-mū lī-tura-dei - tō - ju;

16

7 Siev 3 3

Dī-vunu Dī-va, gais-munu gais-mas, pa-tī-su Dī-vu nu pa-tī-sa

26

3 3

Dī - va dzym-dy - nō - tu, na ra - dei-tu, byu-tei-bā lei-dzei-gu Tā-vam, un caur ku-ru vyssir ra -

30

5 3 3

-deits. Kryš-tā pa-calts par-mums Pon-cij-ja Pi-la-ta lai-kā,

39

4

cī - tis un ap-glo-bōts, tre - š - jā dī-nā aug-šām - cie - līs, kai pra-vī-tots roks-t ūs.

47

8

un Jō vaļ-dei-šo-nai na-byus go - la.

58

3 3

Es ty-cu uz vī-nu svā-tu, ka-tō-lis-ku un a-pos-to-lis-ku Baz-nei-cu, es at-zeis-tu

61

rit.

vī - nu kris - tei - bu, grā-ku pī - dū - šo - nai, gai-du my - ru - sūs aug-sām-ceļ - šo -

$\text{♩} = 42$

rit.

-nūs un dzei - vi nō - ka - ma - jā myu - žei - bā. A - men.

Soprāns

Svāts

rit. **A** tempo I

$\text{♩} = 45$ 2

Svāts, svāts, svāts, ir Kungs de-bess-pul-ku Dī-vs,

2 **B** 3 rit.

12 **C** *mf* Tempo I

Svāts, svāts, svāts, ir Kungs de-bess-pul-ku Dīvs. Svāts, svāts, svāts, ir Kungs de-bess pul ku Dīvs.

Mazliet lēnāk rit. **D** *mf* Tempo I

De-bess un ze-me ir To gū-dei-bas pyl na, Ho - san-naugs-tu-mūs, ho - san-naugs-tu-mūs, ho-

rit. **rit.**

-sa nna, ho sa nna, ho - san - naugs - tu - mūs, *f* ho - san - naugs - tu - mūs!

E lēnāk (tempo II) *mp*

Svie - teigs, kas nōk Svie - teigs, kas nōk Svie - teigs, kas nōk Kun - ga

rit.

vō - - r - - dā, Ho -

a tempo

-san - na augš - tu - mūs, ho - san - na augš - tu - mūs, ho -

rit.

-sa nna, ho nna, ho - san - naugs - tu - mūs, ho - san - naugs - tu - mūs!

Soprāns

Dīva Jārs

♩ = 54 8 **A** 12 **B** ♩ = 63 *mf*

Dī - va Jārs, kasnū - ceļ pa - sau - ļa - grā - kus, Dī - va Jārs, kasnū - ceļ

27 **C** **D** 8 3

pa - sau - ļa - grā - kus, ap - sa - žā - loj, ap - sa - žā - loj, ap - sa - žā - loj par mums.

44 **E** 7 3 2 **F** 3 *f*

Dī - va Jārs, kasnū - ceļ pa - sau - ļa - grā - kus,

64 *mf*

ap - sa - žā - loj,

ap - sa - žā - loj... *rit. mf* dō - voj mums mī - ru, *rit.* dō - voj mums mī - ru.